

HELLO from THE DEAD BROTHERS !

this is the newsletter #5.

..and it's just a short one.



What are we doing?

Well, the dead brothers are working hard: right now they are at the Schauspielhaus Zurich making the music for Ödön von Horvath's Stories from the Vienna Woods.

<http://www.videoportal.sf.tv/video?id=54680d78-51d5-4c4d-8377-d30731e0785d>

"Nun bringt Karin Henkel im Pfaun den Schweizern den ungarisch-österreichischen Dramatiker wieder nahe: eine formidable Regietat. Das Stück scheint wie gemacht für diese Regisseurin, die stark aus und mit der Musik arbeitet. Für diese Inszenierung hat sie mit dem Engagement der Genfer Dead Brothers einen absoluten Glücksgriff getan. Alain Croubalian, der Kopf der nur mit Saiteninstrumenten (Gitar...e, Banjo, Violine, Kontrabass, Mandoline, Cello) besetzten Band, trifft mit seiner Musik zwischen Balkanrock, Chansonmelancholie und Sintiswing die ungesund aufgekratzte und zugleich dekadent walzerselige Stimmungslage der 1931 in Berlin uraufgeführten Geschichten zwischen einer "stillen Straße im achten Bezirk", dem Ufer der "schönen blauen Donau" und einen Häuschen "draußen, in der Wachau" genau."

(Badische Zeitung)

You can find all dates on our website...

- FIND older Newsletters at www.deadbrothers.com
- YOU also should take a look at www.myspace/deadbrothersmusic and at: www.voodooorhythm.com
- Yes, THE DEAD BROTHERS are somewhere in your FACEBOOK !

Yours Dead Brothers-Newsletter Man